

**ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СУЗДАЛЬСКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ГИМНАЗИЯ»**

601293, Владимирская область, город Суздаль, ул. Васильевская, д.7

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждено»
На заседании МО _____	Заместитель директора по	Исполнительный директор
Протокол № _____ от	_____ С.Ю. Овчаренко	_____ Н.В. Аникина
« ____ » _____ 2019 г.	« ____ » _____ 2019 г.	« ____ » _____ 2019 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по «Основам Православной культуры» для 7, 8, 9 классов
базовый уровень

2019 – 2020 учебный год

Галина Ивановна Ивановна

Суздаль, 2019 год

Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету «Основы Православной веры» для 7 – 9 классов создана в соответствии с требованиями: Федерального закона от 29.12.2012 № 273 -ФЗ "Об образовании в РФ" п.5 ч.3 ст.47; п.1 ч.1 ст. 48; ФГОС основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010г. № 1897; Изменения в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. №1897 (приказ Министерства и науки РФ от 31 декабря 2015 г. №1577, зарегистрирован в Минюсте России 2 февраля 2016 г. №40937); Устава ЧОУ «Суздальская Православная гимназия», в соответствии с «Примерным содержанием образования по учебному предмету «Православная культура», концепции и программы учебного предмета «Православная культура» автора Шевченко Л.Л. М.; Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2012.

Ведущей темой программы 7 года обучения является интегративная тема «История христианской Церкви в житиях ее святых», «Святая Русь» (18-20 вв).

Ведущей темой программы 8 года обучения является тема «Семья в календаре православных праздников».

Ведущей темой программы 9 года обучения является тема «Творчество. Православные мастера и их творения».

Программа выстроена на основе принципа содержательных концентров. Изложение материала тематических линий носит личностно-ориентированный характер и учитывает возрастные и индивидуальные возможности его восприятия учащимися. В этом возрасте дети, сохраняя непосредственность образного восприятия, начинают критически оценивать все явления окружающего мира, представленные, в том числе, и в форме учебного знания. Поэтому были определены смысловые узлы программы, позволяющие представить феномены православной культуры в проблемной форме через систему понятий, отражающих основной смысл христианства. Учитывая особенности христианской веры, как системы иерархических отношений человека к Богу, к ближним, к миру, к себе (отношений радости, любви, ответственности, милосердия и других), выстроенных на основе христианских ценностей, определены ведущие понятия православной культуры для основной школы: *счастье – ценности жизни христиан*.

Целью программы является воспитание духовности, уважения к прошлому, ценностям отечественной и мировой культуры (светской и духовной) на основе знакомства с материалом истории христианской Церкви в житиях святых.

Задачи программы:

- Дать понимание учащимся о том, что основанием жизни христиан являлась духовная культура.
- На примере житий великих святых в историческом контексте развития христианской культуры, истории Церкви, показать ведущие добродетели и нормы христианской этики. высший уровень духовной жизни человека святого самопожертвование во имя любви к Богу.
- Ознакомление учащихся событиями истории Отечества (10-20 вв), христианской Церкви в житиях ее святых.
- Сформировать понятия у учащихся о Христианском подвиге.
- Дать знания об отражении основных догматов христианства в памятниках зодчества, духовной литературы, живописи.
- Развитие способностей к самостоятельному анализу событий истории, раскрытию причинно-следственных связей, обобщению фактов, полученных в ходе изучения курса.
- Создание представлений об исторических источниках духовно-краеведческого характера, их особенностях.
- Формирование системы ценностей и убеждений, основанных на православных традициях, воспитание патриотизма, уважение к прошлому и настоящему христианского мира.

Количество учебных часов по предмету, на которое рассчитана программа: 7, 8 и 9 кл. – 34 часа в год (1 час в неделю).

В конце 1, 2 полугодия урок повторения пройденного материала включает контрольные работы в виде письменных работ, разноуровневого тестирования.

Формы обучения: комбинированный интегрированный урок, экскурсии, семинары, диспуты, лекции, обсуждения и др.

Виды деятельности на уроке: слушание рассказа учителя, обсуждение-размышление, создание мультимедийных презентаций, рассматривание иллюстраций, рисование, чтение, сочинение рассказов, исследовательские проекты и творческие работы, составления **маршрутов духовного краеведения**, игры на тему нравственного выбора, доклады и др.

Содержание учебного предмета

7 год обучения СВЯТАЯ РУСЬ 18 - 20 ВЕКА.

Тема №1. Церковная реформа Петра I. Святые Митрофан Воронежский и Димитрий Ростовский. Святой Иоанн Русский. (2 часа)

Русские поэты размышляют о вере, преданности традициям жизни предков. Как понимали слова «добрая, простая старина». Какие изменения произошли в жизни людей 17 века. В чем царь Петр видел источник могущества России. Причины Церковных реформ Петра. Пример благочестивой жизни святителя Митрофана Воронежского. Смелость защиты христианской веры перед царской властью.

Христианские добродетели кротости, смирения и послушания в жизни святителя Димитрия Ростовского. Труды жизни святителя во славу Божию. Составление житий святых.

Житие святого праведного Иоанна Русского из собрания житий святителя Димитрия Ростовского. Как в народе сохранилась христианская вера и традиции благочестия во времена реформ. Духовные завещания. Какие сокровища завещали родители детям в 17 – 18 веках. Какие добрые дела может выполнить современный человек, учитывая наставления святых.

Почитание памяти святых.

Тема №2. «Блестящий» 18 век. Святитель Тихон Задонский. (2 часа)

Почему 18 век называют «блестящим» веком. Зависимость Церкви от светской власти во времена царствования царицы Екатерины II. Закрытие монастырей. Детские годы Тимофея. Характер мальчика. Как учился юный Тимофей. Христианские добродетели кротости и смирения; благочестие.

Церковное служение. Подготовка священников. О чем рассказывается в книгах, написанных Тихоном Задонским. Собиратель сокровищ духовных. О сокровищах и жизни человека. Завещание святителя. Церковное искусство 17 – 18 веков как отражение состояния внутреннего мира человека.

Сопоставление архитектурных стилей памятников древнерусского зодчества и храмового зодчества 18 века. Стиль барокко. Изменение стиля церковного пения как следствие изменения духовных ценностей человека 18 века.

Тема №3. Святые 19 века. Преподобный Серафим Саровский. (3 часа) Положение Православной Церкви в государстве в 19 веке. Падение нравов в следствие разрушения веры. Управление Церкви Священным Синодом. Война 1812 года и укрепление духовной жизни народа подвигами христианской веры святых того времени. Для чего живет человек. На этот вопрос о смысле жизни отвечает преподобный Серафим Саровский. Детские годы преподобного. Характер мальчика. Послушание матери. Монашеский постриг. Подвиги послушания. Поста, молитвы. Явление Пресвятой Богородицы преподобному Серафиму. Молитва святого, которая продолжалась 1001 день и ночь. О чем молился святой. Христианская добродетель любви. Добродетель милосердия. Основание Серафимо – Дивеевской обители. Святые Дивеевской земли.

Тема №4. Святые 19 века. Святитель Филарет, митрополит Московский. (1 час) Мудрый наставник. 50 – летнее служение Церкви. Детские годы Василия Дроздова. Святитель – ректор Духовной академии. Профессор и его ученики. Какие церковно – общественные вопросы приходилось решать митрополиту Филарету. Духовный и нравственный облик святителя. Святитель размышляет о благоговении к святыням и показывает недопустимость умаления значимости священных предметов на публичных акциях. Эпистолярное наследие святителя. Общение святителя со знаменитыми людьми своего времени.

Тема №5. Разрушение христианской культуры России в 20 веке. (2 часа) Царственные мученики. Иконография Царской семьи

Церковное искусство как отражение духовного мира людей. Возрождение стиля древнерусского зодчества. Русско – византийский стиль. Разрушение духовного мира в русском народе.

Тема №6. Великие старцы Оптиной Пустыни. (2 часа) Новомученики и Исповедники Оптинские. Иноки, пострадавшие за Христа в конце 20 века. Оптина Пустынь – центр духовного возрождения России в 19 веке. Старчество и старцы – пример великой любви к Богу. Евангелие в жизни Оптинских старцев. Христианские добродетели святых Оптинских старцев. Для чего знаменитые люди России приезжали к старцам в Оптину Пустынь. Чему учили старцы христиан. Песнопения в честь Оптиной.

Тема №7. На рубеже веков. Святой праведный Иоанн Кронштадтский. (2 часа) Пророчества Святого Иоанна Кронштадтского. Сострадания доброго пастыря. Детские годы. Как святой учился читать. Кто помог в учении отроку. Священническое служение в Кронштадте. Святой Иоанн Кронштадтский – любимый учитель. За что ученики любили своего учителя. Почему у святого Иоанна не было плохих учеников. Молитва и богослужение – главное дело в жизни святого Иоанна. Благодатные дары чудотворения. Христианская любовь к ближнему. Святой пророк Исайя. Пророчества Исайи. Что предсказывали святые пророки разных веков. Любовь святого к Богу.

Тема №8. Царственные мученики. (2 часа) Иконография Царской семьи. Произведения духовной поэзии, посвященные их подвигу. Разрушение традиций государственной власти – изменение государственного устройства, свержение трехсотлетней царской династии. Разрушение христианской семьи. Христианские добродетели, которые воспитывались в семье. Семья царя Николая II.

Тема №9. Новомученики и Исповедники Российские. (3 часа) Священная история – о поругании Христа. Гонения на Церковь. Святой Патриарх Тихон. Раскольники – обновленцы. Подвиг христианского смирения святого Патриарха. Священномученик Вениамиин, митрополит Петербургский. Массовые репрессии духовенства. Русская духовная поэзия рассказывает о подвигах Новомучеников. Мартиролог священномучеников.

Тема №10. Христианские мученики ГУЛАГа. (3 часа) Священная история – о событиях на Голгофе. Голгофа Анзерская. Русская Голгофа. Новомученики и Исповедники Российские. Собор Новомучеников и Исповедников. Поэзия и проза бывших узников ГУЛАГов рассказывает о духовном мужестве христиан. Бутовский полигон – место покаяния.

Тема №11. Православная культура России свидетельствует. (3 часа) Христиане размышляют о действии Промысла Божьего в жизни человека. События Священной истории и события истории России 20 века. Святые, деятели культуры – о России. Скептики и нигилисты в русской культуре. Истоки зла. О чем рассказывают песнопения Всенощной?

Тема №12. Православная культура в жизни христиан. (3 часа) Произведения русской литературы рассказывают о том, как христиане России сохраняли православную веру в 20 веке. Священная история – о велении Христа рассказывают всем народам о спасении. Богослужение – центральное событие духовной жизни христиан. Божественная Литургия- главное богослужение Православной Церкви. Ее основное событие – Таинство Причащения. Его духовный смысл. Проявление Божественной любви. Судьба православных храмов и судьба православных христиан.

Тема №13. Золотая цепь святых. (6 часов) Христиане размышляют о золотой цепи святых всех веков, соединяющих всех в Боге Едином. Церковь торжествующая. Церковь земная и церковь небесная. Святые дети в Церкви Небесной. Их добродетели. Иконография рассказывает о воскресении, спасении, вечности. Торжество и христианская радость в русской духовной поэзии.

Резерв. Проведение праздников. Экскурсии по маршрутам духовного краеведения.

8 год обучения «Семья в календаре православных праздников».

Тема №1. Христианская семья. (10 часов)

Смысл жизни христианской семьи. Родина. Отчий дом – самое родное место на земле. Семья. Члены семьи. Предки и потомки семьи. Родительская любовь. Дар любви. Служение близким. Чему учат христиан заповеди Божии? Русский фольклор о милосердии. Живая любовь. Иконы, рассказывающие о милосердном служении. Поэты разных веков размышляют о любви, молитве, о жалости к чужим и близким. Поучения святых о семье.

Семья церковная. Рождение христианской семьи. Семья церковная – семья Христова. Отец Небесный, Матерь Божия, святые, все христиане – Церковь Христова. Братья и сестры во Христе. Как организована жизнь христиан? Содержание жизни семьи церковной. Начало христианской жизни и таинство Крещения. Таинство Причастия. Православный храм – дом Божий. Русская литература о Таинстве Крещения. Русские поэты рассказывают о православном храме. Муж и жена. Благословение Божие на создание семьи. Рождение христианской семьи в Таинстве Брака. Обручение и венчание. О мужественности, о женственности, о моде. Заповедь о нерушимости брачного союза. Грех прелюбодеяния. О традициях семейной жизни на Руси. Наставления мужу и жене в источниках христианской духовной культуры.

Благочестивая семья. Родители и дети. Чему христиане учили своих детей. Заповеди Божии. Библия о последствиях нарушения Божией заповеди. Вера в жизни христианской семьи. Добродетели: вера, надежда, любовь. С какими страстями души родители учили бороться детей? Народный фольклор – о добродетельной и неблагочестивой жизни. Освящение дома. Священные книги, по которым христиане учились грамоте. Что желали новорожденному в христианской семье.

Жизнь семьи в круге церковного календаря. История церковного календаря. Как на Руси высчитывали дни. Притча о хозяине и злых виноградарях. Юлианский и Григорианский календари. Старый и новый стили. Новолетие. Столпничество. Феномены православной культуры рассказывают о духовном подвиге святого. Православные традиции русской семьи. О родительском долге, о воспитании души ребенка напоминают христианские святые.

Ритм жизни христианской семьи. Богослужения. Как была устроена церковная жизнь христиан. Богослужебные круги. Вечерня. Повечерие. Полунощница. Литургия. Святые о богослужении как Царстве Небесном в земной жизни. Русская современная и классическая поэзия и проза о молитве, о Божественной Литургии. Поучения святых о добром примере родителей.

Православные праздники – школа жизни христиан. Устройство Церковью жизни христиан по церковному календарю. Чему посвящены православные праздники? Православные традиции жизни. Рассказ о традициях православных праздников в русской поэзии и прозе. Какой праздник празднуется христианами чаще всего? Иконы праздников. Иконы-календари – минеи, мерные иконы.

Праздники святых семейств в православном календаре. В чем состоит подвиг семейной жизни. Что являлось главным в жизни христианской семьи? Как строились отношения членов христианской семьи? Святые покровители семьи. Обращение в христианской семье мужа и жены друг к другу. Иконы святых покровителей семьи. Святые – о подготовке к жизненному пути.

Тема №2. Путь святых праздников. (От Рождества Пресвятой Богородицы до Благовещения). (12 часов)

Радость всему миру. Рождество Пресвятой Богородицы. Какую радость несло миру событие Рождества Богородицы? Путь святых праздников – путь спасения человека. К чему призывала Церковь христиан в день Рождества Пресвятой Богородицы. Произведения духовной поэзии и классической литературы о смысле православного праздника.

Праздник Искупления. Воздвижение Креста Господня. Может ли в празднике соседствовать радость и скорбь? Что чествуют в православный праздник Воздвижения? История и смысл праздника Воздвижения. Почему Крест Господень называют Животворящим? Что такое подвижничество? Примеры крестного пути жизни святых. Что такое обет? Как в христианской семье выполняли обеты?

Святая Заступница. Праздник Покрова Пресвятой Богородицы. Материнское благословение. История праздника. Почему праздник Покрова отмечается только на Руси? Рассказы из русской истории о чудесной помощи Богородицы. Иконографические типы праздника. О народных традициях праздника. Отражение христианских традиций праздника в поэзии, прозе.

Праздник Архистратига Михаила и Небесных Сил бесплотных. На пути к встрече Богомладенца Христа. Небесные заступники христиан. Что рассказывает Священное Предание о празднике Ангелов? Собор святых Ангелов. О почитании на Руси Архангела Михаила. Народные традиции праздника в России.

Праздник обручения. Введение во храм Пресвятой Богородицы. Смысл праздника. Дева Пречистая – невеста Божия. Христианские добродетели.

Святое Святых. Рассказ о традициях и обычаях праздника в народном быту и в фольклоре. Праздничные песнопения. О почитании христианами праздника рассказывает духовная поэзия. От праздника к празднику. Как на Руси готовились к встрече Богомладенца Христа. Рождественский пост. **С нами Бог. Праздник Рождества Христова.** Черета Господских праздников. Священное Писание рассказывает о Рождестве Христовом. О чем рассказывает икона праздника? О православных традициях праздника. Отражение событий праздника Рождества Христова в русской литературе. Когда в православной семье наряжали елку?

Бог Господь явился нам. Праздник Крещения Господня. Богоявление. О чем говорил людям праздник Крещения Господня? Креститель Господень Иоанн. О чем рассказывает икона праздника? Православные традиции праздника. Великое освящение воды. Собор Предтечи и Крестителя Господня Иоанна.

Спасение миру. Сретение Господне. Смысл праздника. Почему святой Симеон ожидал Спасителя? История происхождения иконописного изображения Матери Божией «Семистрельная». Народные обычаи и народный фольклор рассказывают о Сретении. Воспоминания о празднике в православной семье. Отражение праздника в духовной поэзии.

На пути к раю. Великий Пост. Прощеное воскресенье. За что христиане просят прощение? О духовном и телесном воздержании. Радости православного поста. Почему пост назван Великим? Церковная история рассказывает о плодах поста. Произведения русской литературы и поэзии о том, как христианская семья проводила дни поста.

Радостное торжество. Благовещение Пресвятой Богородицы. Духовный смысл праздника. О каких пророчествах напоминает праздник? Добродетели Девы Марии. Обычаи праздника Благовещения на Руси. Как проводила праздничный день христианская семья? Песнопения в честь Матери Божией.

Тема №3. Путь святых праздников. (От Вербного воскресенья до Успения) (12 часов)

Кроткий Царь. Вход Господень в Иерусалим. Цветоносный праздник церковного календаря. Преддверие праздника – чудо воскрешения Лазаря. Праздник вайи и Вербное воскресенье. Народные обычаи праздника. О празднике рассказывают произведения поэзии и прозы. Иконография праздника. Воспоминания о празднике в православной семье.

Страдания и смерть Христовы. Неделя Страстей Христовых. Страстная неделя в храме. Почему каждый день недели назван великим в православном календаре? Притчи. События Великой Пятницы. Голгофа.

Страстная неделя. Подвиг поста и радость воскресения – о богослужениях Страстной седмицы. Уклад жизни православной семьи в дни Страстной недели. Путешествия по святым местам – Святая земля. Дорога скорби. Традиции Страстной недели на Руси.

Торжество торжеств. Воскресение Христово. Самый великий праздник православного календаря. События праздника и его духовный смысл. Пасха – переход от смерти к жизни. Русские поэты и писатели рассказывают о Воскресении Христовом. Как праздновали Пасху в православной семье. Народные традиции праздника на Руси. Радоница.

Храм Гроба Господня в Иерусалиме.

Преславное восхождение. Вознесение Господне. Прощание Христа с учениками и напутствие Его. История и смысл праздника. Песнопения праздника. Гора Елеон в священной топографии мира. Какие события Священной истории здесь произошли? Храмы в честь Вознесения Господня на Святой Земле и в России. Традиции и обычаи праздника на Руси. Торжество и скорбь в иконе праздника.

Радость Божией благодати. Праздник Святой Троицы. Почему праздник Троицы называется и праздником Пятидесятницы? Завершение Божественного домостроительства. Церковь торжествующая. История и духовный смысл праздника. Произведения русской поэзии и прозы рассказывают о празднике Троицы. О традициях праздника Троицы на Руси. О чем рассказывают две иконы праздника?

Царственный праздник Преображения Господня. Праздник Преображения в православном календаре. История праздника и его духовный смысл. Почему праздник стоит последним в череде Господских праздников? О чем напоминает христианам этот праздник? Чудо Фаворского света. Народные

обычаи праздника на Руси.

Богородицын день. Успение Божией Матери. Завершение праздников православного календаря. Священное Предание рассказывает об истории праздника. Духовный смысл события праздника. Пост и праздник- Успенский пост. Чин погребения плащаницы Божией Матери. Русские писатели и поэты разных веков рассказывают о событиях праздника. Песнопения праздника.

Чудотворная икона Успения Божией Матери. Чудотворная икона Успения Божией Матери Псково-Печерская. Успенъев день на Руси – народные традиции праздника.

9 год обучения «Творчество. Православные мастера и их творения».

Тема №1. Творец. Божественное творчество. (9 часов)

Творчество. Что такое православное творчество? О дарах и творчестве. Для чего они даются человеку. О таланте и смысле жизни, о тайне одарённости. О Божественной красоте и творчестве. О таланте, душе, ответственности и духовных дарах. О свободе, вдохновении и православном творчестве. Творчество в жизни человека. Был ли призван человек к творчеству? Священное Писание о призвании человека к творчеству. Предназначение человека к сотворчеству (соработничеству). Призвание художника (создателя произведения искусства). К чему он призван? Талант — дар Божий. Как его реализовать? Индивидуальность творческой личности и всеобщая объективность — духовность человека. Границы творческой реализации личности — всё ли подвластно творческому дару человека? Православное творчество как форма отражения мастером содержания и красоты сотворённого Богом мира.

Творец. Божественное мироздание. Бог Творец. Божественная любовь. Божественное мироздание. Как вошли в культуру слова Творец, творение? О двух видах просвещения. В чём заключается процесс Божественного творчества. Может ли человек понять пути Божественного творчества?

Библия и наука — о чудесах творений. О соотношении веры и знания в понимании мироздания. Чудо как событие, нарушающее известные научные законы. Великие учёные — о премудрости устройства мира.

Божественное творчество. Сотворение человека. Человек как венец Божественного творческого действия. Устройство человека: дух, душа, тело.

Творчество Божественное и человеческое. Божественное домостроительство спасения человека продолжение Божественного творчества. Главные страсти и добродетели души. Какие страсти мешают построить храм души? Какие добродетели сражаются за красоту души человека? Соработничество. Качества Божественной творческой воли: премудрая, благая, промыслительная. Промысл Божий.

Созидание храма души. Смысл жизни — стяжание любви (Духа Святаго). Жизнь по Евангелию — путь к преображению.

Красота души человека. Красота души человека. Добрые качества души: милосердие, прощение, покаяние, смирение. Как поступать по справедливости? Ответственен ли человек за свой талант?

Смысл и назначение церковного искусства. О нормах и правилах православного творчества. О назначении церковного искусства. Молитвенность. Гармоничность. Обращенность к святыне. Благодарение. Красота. Виды и жанры церковного искусства: зодчество, иконопись, церковное пение и другие. Значение церковного искусства и его связь с богослужением. Канон церковного творчества. Православное понимание смысла творчества: Бог дал человеку дары целомудрия и силы, дар творчества. Бог дал — человек должен преумножить — т.е. характер творчества - соработничество. Отличие православного творчества (мастера) от светского — жизнь по Евангелию. Подготовка православного мастера к созданию произведения: благословение на труд, молитвенная подготовка, воля Божия. Святость.

Тема №2. Соработничество. Православные мастера и их творения. Православный храм. (8 часов)

Духовный смысл и устройство православного храма. Богослужения. Храм — дом Божий. Библия о повелении Божиим построить храм для прославления Бога. Значение храма в жизни человека — Небо на земле. Богослужение — общение земли с Небом. Со служение ангелов. Божественная

Литургия, Херувимская. Великие христианские храмы мира, имена святых и событий, в честь которых они освящены. Изменения архитектурных стилей, как проявление изменения духовного мира, мировоззрение человека.

История храмостроения. Происхождение храма. О благоговейном отношении к храму древних христиан. Первые христианские храмы. История Иерусалимского храма.

Храмостроительство Византии. Восточно-византийский стиль. История и архитектурные особенности. Примеры: храм Святой Софии, структура храма крестово- купольного.

Храмовое искусство Запада. Романский и готический стиль. Храмостроительство и христианское искусство Запада. Путь западных мастеров. Архитектурные особенности храмов романского, готического стилей.

Храмовое искусство Запада. Стиль Возрождение. Архитектурные особенности храмов стиля Возрождения. Знаменитые храмы Средневековья.

Древнерусское зодчество и его мастера. Храмы 11-13 веков. Русская церковная архитектура — цель, по словам послов князя Владимира, «приобщиться сладости». Русское зодчество. Деревянное и каменное зодчество разных веков. Особенности русского национального стиля. Строители христианских храмов. Почитаемые святыни.

Древнерусское зодчество и его мастера. Храмы 15-19 веков. Зодчие. Строители христианских храмов. Почитаемые святыни.

Тема №3. Иконопись и иконописцы. (10 часов)

Смысл и содержание иконы. Православные иконы — священный образ. Происхождение христианского образа. Отличие от картины. История возникновения святых образов. Смысл и содержание православной иконы. Художественный и символический язык иконы. Слово и образ. Икона как отражение христианского мировоззрения.

Первохристианское искусство. Первохристианское изобразительное искусство. Символичность первохристианских изображений. Первые иконы Спасителя и Божией Матери. Изображения в катакомбах. Сюжеты и символы.

Церковное искусство Византии. Церковная живопись. Ранние иконы — синайские, техника создания иконы, примеры. Церковное искусство в эпоху Константина Великого. Учение Вселенских соборов о церковном образе. Богословие православной иконы. Иконография и Фаворский свет. Иконопочитание. Иконоборчество. Торжество православия.

Особенности византийских священных изображений. Влияние византийской иконописи на развитие живописных школ.

Древнерусское искусство. Иконопись 11-17 веков. Иконописец Феофан Грек. Молитвенное делание и русское искусство. Русь иконная. Типы икон: путные, обетные, мерные. Чудотворные иконы. Родительское благословение иконой. Роль иконы в истории России. Икона в русской художественной литературе.

Древнерусское искусство. Иконописцы Андрей Рублев, Дионисий, Симон Ушаков. Иконописные школы Древней Руси. Русские иконописцы.

Древнерусское искусство. 18-19 век. Художники В. Васнецов, В. Поленов, Н. Ге, Г. Семирадский, И. Репин, В. Маковский, Ф. Бруни.

Сюжеты и образы древнерусской иконы. Иконография Иисуса Христа, Святой Троицы, Богородицы. Иконография и иконографический тип. Изводы. Иконография Спасителя, Богородицы, Святой Троицы.

Сюжеты и образы древнерусской иконы. Иконография и иконографический тип. Изводы. **Иконография праздников, ангелов, святых.** Сюжеты и образы древнерусской живописи. Праздники.

Тема № 4. Церковное музыкальное искусство. (8 часов)

Музыка в православном богослужении. Состав богослужения. О составных частях богослужения; о главных церковных песнопениях; о святых песнотворцах. 150 псалом — о музыкальных инструментах. Родословие детей Адама.

О церковных песнопениях. Цель церковных песнопений — прославление Бога. Изменения духовности в разные века и изменение стиля церковного

пения. Церковнославянский язык и музыка в православном богослужении. Канон церковного пения. Истоки церковной музыки. Осмогласие. Как мировоззрение и мироощущение отражается в музыке.

История церковной музыки. Греческое церковное пение. О предмете и материале пения. О способах и манере церковного пения. О характере и церковном строе песнопений. О составе поющих лиц. Святые создатели церковных песнопений: Роман Сладкопевец, Иосиф Песнопевец, Ионн Дамаскин. Светские композиторы.

История русской церковной музыки. 10-17 век. О периодах развития русского церковного пения и его особенностях. Древнейшее церковное пение на Руси. Церковное пение в 14 — 17 веках. Киевское и итальянское влияние. Монастырские распевы. Характерные отличия знаменного и партесного пения.

История русской церковной музыки. 18-19 век. Церковные и светские композиторы — создатели церковных песнопений. Смысл и содержание церковных служб и песнопений Всенощной и Литургии.

Планируемые результаты

Требования к уровню подготовки учащихся:

Учащиеся должны знать:

- События и основные даты истории Отечества, христианской Церкви, отраженные в житиях святых.
- Основные источники по истории Отечества.
- Значение Русской Православной Церкви в истории Руси.
- Основные даты и события развития духовной культуры Руси.
- Основные понятия, отражающие представления учащихся о православной христианской культуре.
- Понимать язык христианской православной культуры.
- Содержание отдельных библейских сюжетов и строить на основе них свою нравственную позицию
- Особенности христианской живописи, архитектуры, музыки, литературы.

Учащиеся должны уметь:

- Обобщать и анализировать информацию, содержащуюся в различных исторических источниках.
- Обосновывать свою позицию по отношению событиям истории, житиям святых.
- Раскрывать причинно-следственные связи духовной истории.
- Отстаивать свои убеждения, основанные на духовно-нравственных православных традициях.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
7 класс		
1	Тема №1. Церковная реформа Петра I. Святые Митрофан Воронежский и Димитрий Ростовский. Святой Иоанн Русский	2
2	Тема №2. «Блестящий» 18 век. Святитель Тихон Задонский.	2

3	Тема №3. Святые 19 века. Преподобный Серафим Саровский. (3 часа)	3
4	Тема №4. Святые 19 века. Святитель Филарет, митрополит Московский.	1
5	Тема №5. Разрушение христианской культуры России в 20 веке.	2
6	Тема №6. Великие старцы Оптиной Пустыни.	2
7	Тема №7. На рубеже веков. Святой праведный Иоанн Кронштадтский.	2
8	Тема №8. Царственные мученики.	2
9	Тема №9. Новомученники и Исповедники Российские.	3
10	Тема №10. Христианские мученики ГУЛАГа.	3
11	Тема №11. Православная культура России свидетельствует.	3
12	Тема №12. Православная культура в жизни христиан.	3
13	Тема №13. Золотая цепь святых.)	6
	Итого	34
8 класс		
14	Тема №1. Христианская семья	10
15	Тема №2. Путь святых праздников. (От Рождества Пресвятой Богородицы до Благовещения)	12
16	Тема №3. Путь святых праздников. (От Вербного воскресенья до Успения)	12
	Итого	34
9 класс		
17	Тема №1. Творец. Божественное творчество	9
18	Тема №2. Соработничество. Православные мастера и их творения. Православный храм	8
19	Тема №3. Иконопись и иконописцы	10
20	Тема №4. Церковное музыкальное искусство	8
	Итого	34

**Календарно - тематический план
курса «Основы Православной культуры». 7 год обучения.**

№ п/п	Тема урока	Содержание	Деятельность учащихся	Д/з	Дата	
					план	факт
Тема №1. Церковная реформа Петра I. Святые Митрофан Воронежский и Димитрий Ростовский. Святой Иоанн Русский. (2 часа)						
1/1	Церковная реформа	Русские поэты размышляют о вере, преданности	Знать: значение Русской	с.10 ответить на		

	Петра 1. Святые Митрофан Воронежский и Димитрий Ростовский	традициям жизни предков. Как понимали слова «добрая, простая старина». Какие изменения произошли в жизни людей 17 века. В чем царь Петр видел источник могущества России. Причины Церковных реформ Петра. Пример благочестивой жизни святителя Митрофана Воронежского. Смелость защиты христианской веры перед царской властью. Христианские добродетели кротости, смирения и послушания в жизни святителя Димитрия Ростовского. Труды жизни святителя во славу Божию. Составление житий святых.	Православной Церкви в истории Руси; <i>Уметь:</i> выявлять связи между изучением курсов истории России и историей РПЦ.	вопросы		
2/2	Стартовая контрольная. Церковная реформа Петра 1. Святой праведный Иоанн Русский. Духовные завещания.	Житие святого праведного Иоанна Русского из собрания житий святителя Димитрия Ростовского. Как в народе сохранилась христианская вера и традиции благочестия во времена реформ. Духовные завещания. Какие сокровища завещали родители детям в 17 – 18 веках. Какие добрые дела может выполнить современный человек, учитывая наставления святых. Почитание памяти святых	<i>Знать:</i> основные понятия, отражающие представления учащихся о православной христианской культуре; <i>Уметь:</i> обосновывать свою позицию по отношению событиям истории, житиям святых; обобщать и анализировать информацию.	с.12 ответить на вопросы		
Тема №2. «Блестящий» 18 век. Святитель Тихон Задонский. (2 часа)						
3/1	«Блестящий» 18 век. Святитель Тихон Задонский.	Почему 18 век называют «блестящим» веком. Зависимость Церкви от светской власти во времена царствования царицы Екатерины II. Закрывание монастырей. Детские годы Тимофея. Характер мальчика. Как учился юный Тимофей. Христианские добродетели кротости и смирения; благочестие. Церковное служение. Подготовка священников. О чем рассказывается в книгах, написанных Тихоном Задонским. Собиратель сокровищ духовных. О сокровищах и жизни человека. Завещание святителя.	<i>Знать:</i> основные понятия, отражающие представления учащихся о православной христианской культуре; <i>Уметь:</i> выявлять связи между изучением курсов истории России и историей РПЦ	С.19-23 читать		

4/2	Духовное завещание Тихона Задонского. Церковное искусство 17-18 в.в.	Церковное искусство 17 – 18 веков как отражение состояния внутреннего мира человека. Сопоставление архитектурных стилей памятников древнерусского зодчества и храмового зодчества 18 века. Стиль барокко. Изменение стиля церковного пения как следствие изменения духовных ценностей человека 18 века.	<i>Знать:</i> особенности христианской живописи, архитектуры, музыки, литературы. <i>Уметь:</i> отстаивать свои убеждения, основанные на духовно-нравственных православных традициях; Обобщать и анализировать информацию	С.24 выполнить задания		
Тема №3. Святые 19 века. Преподобный Серафим Саровский. (3 часа)						
5/1	Святые 19 века. Преподобный Серафим Саровский.	Положение Православной Церкви в государстве в 19 веке. Падение нравов в следствие разрушения веры. Управление Церкви Священным Синодом. Война 1812 года и укрепление духовной жизни народа подвигами христианской веры святых того времени.	<i>Знать:</i> события и основные даты истории Отечества, христианкой Церкви, отраженные в житиях святых	С.34 ответить на вопросы		
6/2	Святые 19 века. Преподобный Серафим Саровский.	Для чего живет человек. На этот вопрос о смысле жизни отвечает преподобный Серафим Саровский. Детские годы преподобного. Характер мальчика. Послушание матери. Монашеский постриг. Подвиги послушания. Поста, молитвы. Явление Пресвятой Богородицы преподобному Серафиму. Молитва святого, которая продолжалась 1001 день и ночь. О чем молился святой. Христианская добродетель любви. Добродетель милосердия.	<i>Знать:</i> основные понятия, отражающие представления учащихся о православной христианской культуре; <i>Уметь:</i> обобщать и анализировать информацию	С.36 прочитать и ответить на вопросы		
7/3	Основание Серафимо – Дивеевской обители.	Основание Серафимо – Дивеевской обители. Святые Дивеевской земли.	<i>Знать:</i> особенности христианской живописи, архитектуры, музыки, литературы.	С.43 составить маршрут паломнического путешествия		
Тема №4. Святые 19 века. Святитель Филарет, митрополит Московский. (1 часа)						
8/1	Святые 19 века. Святитель Филарет, митрополит Московский.	Мудрый наставник. 50 – летнее служение Церкви. Детские годы Василия Дроздова. Святитель – ректор Духовной академии. Профессор и его ученики. Какие церковно – общественные вопросы приходилось решать митрополиту Филарету. Духовный и нравственный облик святителя. Святитель размышляет о благоговении к святыням	<i>Знать:</i> значение Русской Православной Церкви в истории Руси; <i>Уметь:</i> выявлять связи между изучением курсов истории России и историей РПЦ	С.46 выполнить задания		

		и показывает недопустимость умаления значимости священных предметов на публичных акциях. Эпистолярное наследие святителя. Общение святителя со знаменитыми людьми своего времени.				
Тема №5. Разрушение христианской культуры России в 20 веке. (2 час)						
9/1	Царственные мученики. Иконография Царской семьи.	Церковное искусство как отражение духовного мира людей.	<i>Знать:</i> события и основные даты истории Отечества, христианкой Церкви, отраженные в житиях святых; <i>Уметь:</i> раскрывать причинно-следственные связи духовной истории	С.88 прочитать и ответить на вопросы		
10/2	Священная история-о поругании Христа.	Разрушение духовного мира в русском народе.	<i>Знать:</i> основные понятия, отражающие представления учащихся о православной христианской культуре.	С.92 выполнить задания		
Тема №6. Великие старцы Оптиной Пустыни. (2 часа)						
11/1	Великие старцы Оптиной Пустыни	Оптина Пустынь – центр духовного возрождения России в 19 веке. Старчество и старцы – пример великой любви к Богу. Евангелие в жизни Оптинских старцев. Христианские добродетели святых Оптинских старцев.	<i>Знать:</i> события и основные даты истории Отечества, христианкой Церкви, отраженные в житиях святых	С.64 выполнить задания		
12/2	Оптина Пустынь. Новомученики и Исповедники Оптинские.	Для чего знаменитые люди России приезжали к старцам в Оптину Пустынь. Чему учили старцы христиан. Новомученики и Исповедники Оптинские. Иноки, пострадавшие за Христа в конце 20 века. Песнопения в честь Оптиной.	<i>Знать:</i> события и основные даты истории Отечества, христианкой Церкви, отраженные в житиях святых; <i>Уметь:</i> обобщать и анализировать информацию	С.70 составить маршрут		
Тема №7. На рубеже веков. Святой праведный Иоанн Кронштадтский. (2 часа)						
13/1	На рубеже веков. Святой праведный Иоанн Кронштадтский.	Сострадания доброго пастыря. Детские годы. Как святой учился читать. Кто помог в учении отроку. Священническое служение в Кронштадте. Святой Иоанн Кронштадтский – любимый учитель. За что ученики любили своего учителя. Почему у святого Иоанна не было плохих учеников.	<i>Знать:</i> Основные понятия, отражающие представления учащихся о православной христианской культуре; <i>Уметь:</i> раскрывать	С.75 выполнить задания		

			причинно-следственные связи духовной истории			
14/2	На рубеже веков. Пророчество Святого праведного Иоанна Кронштадтского.	Молитва и богослужение – главное дело в жизни святого Иоанна. Благодатные дары чудотворения. Христианская любовь к ближнему. Пророчества Святого Иоанна Кронштадтского. Пророчеств Исайи. Что предсказывали святые пророки разных веков. Любовь святого к Богу.	<i>Знать:</i> значение Русской Православной Церкви в истории Руси; содержание отдельных библейских сюжетов и строить на основе них свою нравственную позицию	С.87 путешествия по святым местам родной земли		
Тема №8. Царственные мученики. (2 часа)						
15/1	Разрушение христианской культуры в России в 20 в.	Разрушение христианской культуры России в 20 веке. Разрушение традиций государственной власти – изменение государственного устройства, свержение трехсотлетней царской династии. Разрушение христианской семьи.	<i>Знать:</i> основные понятия, отражающие представления учащихся о православной христианской культуре; <i>Уметь:</i> Обосновывать свою позицию по отношению событиям истории, житиям святых.	С.92 выполнить задания		
16/2	Промежуточная контрольная работа. «Иконография Царской семьи»	Христианские добродетели, которые воспитывались в семье. Семья царя Николая II. Иконография Царской семьи. Произведения духовной поэзии, посвященные их подвигу.	<i>Знать:</i> Содержание отдельных библейских сюжетов и строить на основе них свою нравственную позицию	С.95 выучить стихотворение		
Тема №9. Новомученики и Исповедники Российские. (3 часа)						
17/1	Новомученики и исповедники российские	Священная история – о поругании Христа. Гонения на Церковь. Святой Патриарх Тихон. Раскольники – обновленцы. Подвиг христианского смирения святого Патриарха.	<i>Знать:</i> основные понятия, отражающие представления учащихся о православной христианской культуре; <i>Уметь:</i> Обосновывать свою позицию по отношению событиям истории, житиям святых	С.105 ответить на вопросы		
18/2	Новомученики и исповедники российские	Священномученик Вениамиин, митрополит Петербургский. Массовые репрессии духовенства. Мартиролог священномучеников.	<i>Знать:</i> основные источники по истории Отечества; <i>Уметь:</i> отстаивать свои	Объяснить слово «мартиролог»		

			убеждения, основанные на духовно-нравственных православных традициях			
19/3	Русская духовная поэзия рассказывает о подвигах Новомучеников.	Русская духовная поэзия рассказывает о подвигах Новомучеников.	<i>Знать:</i> основные источники по истории Отечества; <i>Уметь:</i> отстаивать свои убеждения, основанные на духовно-нравственных православных традициях	С.108 ответить на вопросы		
Тема №10. Христианские мученики ГУЛАГа. (3 часа)						
20/1	Христианские мученики ГУЛАГа	Священная история – о событиях на Голгофе. Русская Голгофа. Новомученики и Исповедники Российские.	<i>Знать:</i> события и основные даты истории Отечества, христианкой Церкви, отраженные в житиях святых. <i>Уметь:</i> отстаивать свои убеждения, основанные на духовно-нравственных православных традициях	С.111 прочитать и ответить на вопросы		
21/2	Голгофа Анзерская. Собор Новомучеников и Исповедников	Голгофа Анзерская. Собор Новомучеников и Исповедников.	<i>Знать:</i> особенности христианской живописи, архитектуры, музыки, литературы; <i>Уметь:</i> обобщать и анализировать информацию	С.113 ответить на вопросы		
22/3	Поэзия и проза бывших узников ГУЛАГов о духовном мужестве христиан.	Поэзия и проза бывших узников ГУЛАГов рассказывает о духовном мужестве христиан.	Понимать язык христианской православной культуры.	С.121 -122 читать и отвечать на вопросы		
Тема №11. Православная культура России свидетельствует. (3 часа)						
23/1	Православная культура России свидетельствует	Христиане размышляют о действии Промысла Божьего в жизни человека. События Священной истории и события истории России 20 века. О чем рассказывают песнопения Всенощной.	<i>Уметь:</i> обосновывать свою позицию по отношению событиям истории, житиям святых.	С.124 читать и отвечать на вопросы		
24/2	Православная культура России свидетельствует	Святые, деятели культуры – о России. Скептики и нигилисты в русской культуре. Истоки зла.	<i>Знать:</i> значение Русской Православной Церкви в истории Руси.	С.127-128 читать		

25/3	О чем рассказывают песнопения Всенощной.	Песнопения Всенощной. Их духовный смысл	Научиться понимать язык христианской православной культуры.	С.132-133 читать и отвечать на вопросы		
Тема №12. Православная культура в жизни христиан. (3 часа)						
26/1	Православная культура в жизни христиан	Священная история – о велении Христа рассказывают всем народам о спасении. Богослужение – центральное событие духовной жизни христиан. Божественная Литургия- главное богослужение Православной Церкви. Ее основное событие – Таинство Причащения. Его духовный смысл. Проявление Божественной любви.	<i>Знать:</i> содержание отдельных библейских сюжетов и строить на основе них свою нравственную позицию; Научиться понимать язык христианской православной культуры.	С. 136 читать		
27/2	Православная культура в жизни христиан	Произведения русской литературы рассказывают о том, как христиане России сохраняли православную веру в 20 веке.	Научиться понимать язык христианской православной культуры.	С.137-138 читать		
28/3	Судьба православных храмов и судьба православных христиан в 20 в.	Судьба православных храмов и судьба православных христиан.	<i>Знать:</i> основные источники по истории Отечества; <i>Уметь:</i> выявлять связи между изучением курсов истории России и историей РПЦ.	С.162 ответить на вопросы		
Тема №13. Золотая цепь святых. (6 часов)						
29/1	Золотая цепь святых	Христиане размышляют о золотой цепи святых всех веков, соединяющих всех в Боге Едином. Церковь торжествующая. Церковь земная и церковь небесная.	<i>Уметь:</i> выявлять связи между изучением курсов истории России и историей РПЦ.	С.152 самостоятельная работа		
30/2	Святые дети в Церкви Небесной.	Торжество и христианская радость в русской духовной поэзии. Святые дети в Церкви Небесной. Их добродетели.	<i>Знать:</i> Содержание отдельных библейских сюжетов и строить на основе них свою нравственную позицию.	С.155 выполнить задания		
31/3	Святые дети в Церкви Небесной	Иконография рассказывает о воскресении, спасении, вечности.	<i>Уметь:</i> отстаивать свои убеждения, основанные на духовно-нравственных православных традициях	С.169 читать		

32/4	Торжество и христианская радость в русской духовной поэзии	Торжество и христианская радость в русской духовной поэзии	Знать: Содержание отдельных библейских сюжетов и строить на основе них свою нравственную позицию	С.172 выполнить задания		
33/5	Святой страстотерпец царевич Алексей Романов .У Бога мёртвых нет	Качества души присущие всем хорошим, святым людям. Самый радостный праздник у христиан.	Знать: имена святых, живших в твоём городе Подготовиться к контрольной работе	С.176-179 читать С.182-186 читать		
34/6	Итоговая контрольная по теме: «Святая Русь (18-20 вв)».	Почему нашу Родину называют Святая Русь				
	Итого: 34 часа					

**Календарно - тематический план курса «Основы Православной культуры».
8 год обучения.**

№ п/п	Тема урока	Содержание	Деятельность учащихся	Д/З	Планируемые сроки	
					план	факт
Тема №1. «Христианская семья» (10 часов)						
1/1	Введение. Смысл жизни христианской семьи.	Родина, родник, отчий дом, семья, поколения, предки, потомки, жертвенная любовь, милосердие, смысл жизни, заповеди Божии, грех, спасение	Знать и уметь объяснять базовые ценности в контексте христианской культуры: смысл жизни –семейная жизнь	с.21-23 прочитать, ответить на вопросы		
2/2	Стартовая контрольная по теме «Христианские мученики ГУЛАГа»	Священная история – о событиях на Голгофе. Русская Голгофа. Новомученики и Исповедники Российские.	Должны показать знания по содержательным линиям предмета	с.38-39 прочитать, сопоставить тексты 2-х стихотворений и ответить на вопросы		
3/3	Семья церковная. Рождение христианской семьи.	Вера, семья Христова, христианская цивилизация, церковь, Отец Небесный, крещение, крестные родители, причастие, крест, Евангелие. Исток, семья, таинство брака, обручение, венчание, целомудрие, блуд, обязанности, ответственность, мужественность, женственность.	Знать и уметь объяснять важные семейные и христианские ценности., позицию христианской церкви в отношении семьи и брака.	с.45-50 прочитать библейский текст и рассказать об истоках зарождения семьи		

4/4	Благочестивая семья. Родители и дети.	Православные традиции, семья – малая церковь, вера, добрые дела, страх Божий, молитва, добродетели, страсти, грех, духовная смерть, освящение дома, послушание.	Знать и уметь объяснять в контексте христианской нравственности традиционные ценности: послушание, ответственность, почитание родителей.	с.56-57 выучить 50-й псалом		
5/5	Жизнь семьи в кругу церковного календаря.	Церковь, лето Господне, самоотвержение, церковный календарь, духовный подвиг.	Знать и уметь объяснять взаимосвязь событий Священной истории и традиций жизни христианской семьи.	с.104-105 объяснить, какие обязанности несут родители в отношении своих детей?		
6/6	Ритм жизни христианской семьи. Богослужения.	Богослужение, молитва, таинство Покаяния, литургия, соборность, благодарение, повечерие, полунощница, утренняя, часы.	Знать и уметь объяснять основные понятия богослужения.	с.119-120 прочитать и ответить, чему учили родители детей в христианской семье		
7/7	Православные праздники — школа жизни христиан.	Православный праздник, пост, иконы, годичный круг богослужений.	Знать и уметь объяснять смысл христианских праздников их значение для христианской семьи.	с.132-135 прочитать и рассказать «Праздничная икона в православном доме»		
8/8	Праздники святых семейств в православном календаре.	Святая семья, угодники Божии, господин, госпожа, любовь, послушание, подвиг семейной жизни.	Знать и уметь объяснять смысл христианских праздников их значение для христианской семьи	с.149-152 из истории духовной культуры России «О святом князе Петре и княгине Февронии Муромских»		
9/9	Повторение пройденного материала.	Примеры святых семейств. «Святое семейство». Святые покровители семьи – мученики Адриан и Наталия, Гурий, Самон, святой благоверный князь Димитрий Донской и преподобная княгиня Евфросиния (Евдокия) московская.	Знать и уметь объяснять смысл святых семейств.	с.157 рассмотреть илл.104. Объяснить название иконы и рассказать жития святых семейств		
10/10	Промежуточная контрольная работа :	Устроение Церковью жизни христиан по церковному календарю.	Должны показать знания по содержательным	с.158 рассказать о традициях жизни		

	Праздники святых семейств.		линиям предмета	православной семьи		
Тема №2. «Путь святых праздников» (12 часов)						
11/1	Радость всему миру. Рождество Пресвятой Богородицы.	Божественное домостроительство, рождество Богородицы, Дева Мария, кротость, смирение, небесное веселье, христианская радость, иконы Богородицы.	Знать евангельскую историю жизни Пресвятой Богородицы.	с.12-13 прочитать и ответить на вопросы «Сентябрьские праздники на Руси»		
12/2	Праздник искупления. Воздвижение Креста Господня.	Искупление, крест Животворящий, Воздвижение, подвижничество, крестный путь, крестный ход.	Знать и уметь объяснять духовное значение и традиции этого праздника для христиан. Уметь объяснять смысл христианской жизни, как спасения через крестоношение.	с.24 прочитать и рассказать «Как встречали праздник Воздвижения на Руси»		
13/3	Святая Заступница. Праздник Покрова Пресвятой Богородицы	Покров, омофор, благословение, духовные песнопения, чудотворные иконы, родительское благословение, смирение, терпение.	Знать православные традиции, связанные с праздником Покрова Пресвятой Богородицы.	с.34-36 прочитать и ответить на вопросы «Праздник Покрова Пресвятой Богородицы»		
14/4	Праздник Архистратига Михаила и Небесных Сил бесплотных	Ангел Хранитель, престолы, серафимы, власти, силы, начала, именины, День Ангела.	Знать и уметь объяснять события Священной истории, значение и традиции праздника для православных христиан.	с.49-50 прочитать и ответить на вопросы «Именины». И.С. Шмелев «Лето Господне»		
15/5	Праздник обручения. Введение во храм Пресвятой Богородицы.	Святая Святых, Введение во храм, рождественский пост. Иконы-минеи, святцы.	Знать евангельскую историю жизни Пресвятой Богородицы. Знать и уметь объяснять значение поста для духовного состояния человека.	с.55-56 прочитать и пересказать «Иконы-минеи и православный календарь»		
16/6	С нами Бог. Праздник Рождества Христова.	Праздники Господские, Рождество Христово, вертеп, вифлеемская звезда, сочельник, колядки, святые дни.	Знать и уметь объяснять значение Рождества Христова всему человечеству.	с.83-87 прочитать и ответить на вопросы		

17/7	Бог Господь явился нам. Праздник Крещения Господня.	Крещение Господне, богоявление, Святая Троица, покаяние, освящение воды.	Знать и уметь объяснять события Священной истории, значение и традиции праздника для православных христиан.	с.92-94 прочитать и ответить на вопросы		
18/8	Спасение миру. Сретение Господне.	Сретение Господне, Симеон Богоприимец, Анна пророчица	Знать и уметь объяснять события Священной истории, значение и традиции праздника для православных христиан.	с.106-108 прочитать и ответить на вопросы «О чем рассказывает икона?»		
19/9	На пути к раю. Великий Пост.	Прощеное воскресенье, Великий Пост, Седмица, Чистый понедельник. Великопостная молитва, духовные стихи.	Знать и уметь объяснять значение праздника для понимания смысла жизни христианина.	с.123-125 прочитать и ответить на вопросы «Торжество православия»		
20/10	Радостное торжество. Благовещение Пресвятой Богородицы.	Благовещение, Дева Мария, архангел Гавриил, смирение, Святой Дух.	Знать и уметь объяснять события Священной истории, значение и традиции праздника для православных христиан.	с.128-130 наизусть стихотворение Л. Граве «На праздник Благовещения»		
21/11	Повторение пройденного материала.	Иконы святых покровителей семьи.	Знать и уметь объяснить содержание иконы	с.138-142 прочитать		
22/12	Контрольная работа : за что прославлены святые семьи?	Что являлось главным в жизни христианской семьи ?	Должны показать знания по содержательным линиям предмета	Повторить пройденный материал.		
Тема №3. «Путь святых праздников» (12 часов)						
23/1	Кроткий царь. Вход Господень в Иерусалим.	Осанна, чудо, воскрешение Лазаря, Лазарева суббота, Вербное воскресенье.	Знать и уметь объяснять события Священной истории.	с.14-16 прочитать и рассказать о традициях праздника на Руси «Шествие на ослиати»		
24/2	Страдания и смерть Христовы.	Крестная жертва, искупление, притчи, Тайная Вечеря, причащение, распятие.	Знать и уметь объяснять значение Крестной Жертвы.	с.33-38 прочитать и рассказать о богослужениях Страстной седмицы		
25/3	Страстная неделя.	Страстная Седмица	Знать и уметь объяснять события Священной истории.	с.45-47 прочитать и рассказать о иконах и песнопениях страстей Христовых		
26/4	Торжество торжеств.	Пасха, Воскресение Христово,	Традиции православной	с.59-62 прочитать и		

	Воскресение Христово.	христосование, пасхальный канон, радоница, Храм Гроба Господня.	семьи при проведении Пасхи. Знать и уметь объяснять значение Воскресения Христова для человечества.	рассказать, как праздновали Пасху на Руси		
27/5	Храм Гроба Господня в Иерусалиме.	Храм Гроба Господня.	Знать и уметь объяснить устройство храма.	с.67-69 прочитать и рассказать		
28/6	Преславное восхождение. Вознесение Господне.	Вознесение, Елеонская гора, благословение, Отче наш.	Знать и уметь объяснять значение праздника для понимания смысла жизни христианина.	с.75-76 прочитать и рассказать «Вознесеньев день»		
29/7	Радость Божией благодати. День Святой Троицы.	Пятидесятница, Святая Троица, Святой Дух.	Знать и уметь объяснять события Священной истории, значение и традиции праздника для православных христиан.	с.82 наизусть стихотворение И.А.Бунин «Троица»		
30/8	Царственный праздник Преображения Господня.	Преображение Господне, домостроительство, Царство Божие, фавор, освящение плодов, Яблочный Спас.	Знать и уметь объяснять значение праздника для воспитания.	с.97-99 прочитать и ответить на вопросы		
31/9	Богородицын день. Успение Божией Матери.	Духовный смысл события праздника.	Знать и уметь объяснять значение праздника для понимания смысла жизни христианина.	с.108-109 прочитать стихотворение «Похвала Богородицы» и ответить на вопросы		
32/10	Чудотворная икона Успения Божией Матери.	Завершение праздников православного календаря.	Знать и уметь объяснить значение праздника.	с.112-113 прочитать и ответить на вопросы		
33/11	Повторение пройденного материала.	Пост и праздник - Успенский пост.	Знать и уметь объяснить традиции праздника	с.115 прочитать и назвать 12 великих праздников православного календаря		
34/12	Итоговая контрольная работа : Успение Божией Матери	Успенъев день на Руси – народные традиции праздника.	Должны показать знания по содержательным линиям предмета	Повторить пройденный материал.		
	ИТОГО: 34					

Календарно — тематический план курса «Основы Православной культуры»

9 год обучения

№ п/п	Тема урока	Кол час.	Практика	Задания для учащихся	Дата	
					план	факт
Тема №1. Творец. Божественное творчество (9часов)						
1/1	Введение. Творчество. Что такое православное творчество?	1		Подготовка к контрольной работе.		
2/2	Стартовая контрольная работа по теме «Чудотворные иконы Божией Матери».	1		с.26-27 прочитать и объяснить слова святого пророка Давида		
3/3	Творец. Божественное мироздание	1		с.35-36 прочитать и ответить на вопросы		
4/4	Библия и наука — о чудесах творений.			с.41-44 прочитать и ответить на вопросы		
5/5	Божественное творчество. Сотворение человека.	1		с.50-51 прочитать стихотворение Н.С. Гумилева «Есть Бог, есть мир, они живут вовек...»		
6/6	Творчество Божественное и человеческое.	1		с.65 прочитать церковнославянский текст и сопоставить его с притчами		
7/7	Созидание храма души.	1		Прочитать тексты из Евангелия: «Искушение Христа», с.70-72 ответить на вопросы		
8/8	Красота души человека.	1		Прочитать тексты из Евангелия: «Искушение Христа», с.73-75 ответить на вопросы		
9/9	Смысл и назначение церковного искусства.	1		с.94-97 прочитать и ответить на вопросы		
Тема №2. Соработничество. Православные мастера и их творения. Православный храм (8 часов)						
10/1	Духовный смысл и устройство православного храма. Богослужения.	1	Нарисовать иконостас	с.19-23 выполнить задания		
11/2	История храмостроения. Происхождение храма.	1		с.31-34 выполнить задания		
12/3	Храмостроительство Византии.	1		с.41-44 выполнить задания		
13/4	Храмовое искусство Запада. Романский и готический стиль.	1		с.53-63 выполнить задания		
14/5	Храмовое искусство Запада. Стиль Возрождение.	1		64-70 с.выполнить задания		
15/6	Древнерусское зодчество и его мастера. Храмы 11-13 веков.	1	Нарисовать устройство храма	с.87 выполнить задания		

16/7	Древнерусское зодчество и его мастера. Храмы 15-19 веков. Зодчие.	1		с.88 выполнить задания		
17/8	Промежуточная контрольная работа по теме «Древнерусское зодчество»	1				
Тема №3. Иконопись и иконописцы. (10 часов)						
18/1	Смысл и содержание иконы.	1		с.100-102 выполнить задания		
19/2	Первохристианское искусство.	1		с.110 выполнить задания		
20/3	Церковное искусство Византии. Церковная живопись.	1		с.111-125 прочитать и ответить на вопросы		
21/4	Особенности византийских священных изображений.	1		с.126-127 выполнить задания		
22/5	Древнерусское искусство. Иконопись 11- 17 веков. Иконописец Феофан Грек.	1		с.128-135 прочитать, ответить на вопросы и выполнить задания		
23/6	Древнерусское искусство. Иконописцы Андрей Рублев, Дионисий, Симон Ушаков.	1		с.136-148 прочитать, ответить на вопросы и выполнить задания		
24/7	Древнерусское искусство. 18-19 век. Художники В. Васнецов, В. Поленов, Н. Ге, Г. Семирадский, И. Репин, В. Маковский, Ф. Бруни.	1		с.150-157 прочитать, ответить на вопросы и выполнить задания		
25/8	Сюжеты и образы древнерусской иконы. Иконография Иисуса Христа, Святой Троицы, Богородицы.	1		с.158-167 прочитать, ответить на вопросы и выполнить задания		
26/9	Сюжеты и образы древнерусской иконы	1		с.182-183 выполнить задания		
27/10	Иконография праздников, ангелов, святых.	1		с. 176-179 читать		
Тема №4. Церковное музыкальное искусство. (6 часов)						
28/1	Музыка в музыкальном богослужении. Состав богослужения.	1	Прослушать песнопение Всеношной	с.185-190 прочитать		
29/2	О церковных песнопениях.	1		с.191 выполнить задания		
30/3	История церковной музыки. Греческое церковное пение.	1		с.197-198 выполнить задания		

31/4	История русской церковной музыки. 10-17 век.	1		с.199-203 прочитать		
32/5	История русской церковной музыки. 18-19 век.	1		с.204-211 прочитать и ответить на вопросы		
33/6	Итоговая контрольная работа по теме «История русской церковной музыки»	1		с.212-219 ответить на вопросы		
	ИТОГО	33				

Приложения

«Формы и средства контроля»

Показателями освоения учебного материала предметной области, помимо умения школьников охарактеризовать термины и понятия курса в содержательном плане, является способность оценки и навыки анализа духовно-нравственных явлений и категорий как, в общем, культурно-историческом, так и в конкретном социокультурном российском контексте.

Критерии оценки знаний имеют специфические особенности: альтернативность ответа, право морального выбора, нравственность характеристики цели и результата деятельности. Формы текущего контроля могут быть вариативными, включая анкетирование, тестирование, анализ продуктов деятельности (сочинения, рисунки и т. д.), понятийные диктанты и другое.

Уровень обученности и качества знаний, познавательная активность учащихся 7-9 классов позволяют изучать предмет по авторской программе курса, с увеличением самостоятельной и исследовательской работы учащихся.

Перечень учебно-методических средств обучения

1. Шевченко, Л.Л. Православная культура: Концепция и программа учебного предмета. 1-11 годы обучения. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2012.
5. Л.Л. Шевченко «Православная культура 7 год обучения» М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2013.
6. Л.Л. Шевченко «Православная культура. Методическое пособие для учителя: 7 год обучения» М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2008,
7. Л.Л. Шевченко Православная культура. Наглядное пособие «Иллюстрации». М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2008.
8. . Шевченко, Л.Л. Православная культура: Наглядное пособие: 8 год обучения. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2008.- 96 с.
9. . Шевченко, Л.Л. Православная культура: Наглядное пособие: 8 год обучения. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2008.- 96 с.
10. Л. Л. Шевченко. Духовно-нравственная культура. Православная культура Учебное пособие для общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. 9 класс. Творчество. Православные мастера и их творения. Книга 1. Божественное творчество. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2013. 112с.
11. Л. Л. Шевченко. Духовно-нравственная культура. Православная культура Учебное пособие для общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. 9 класс. Творчество. Православные мастера и их творения. Книга 2. Соработничество. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2013. 224с.
12. Л. Л. Шевченко. Духовно-нравственная культура. Православная культура

Методическое пособие для учителя. 9 класс. Творчество. Православные мастера и их творения. — М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2013. — 96 с. ISBN 978 – 5 – 98475 – 130 – 8

Дополнительная литература:

- 1.Бородина А.В. Основы православной культуры: словарь – справочник. – М.: СофтИздат, 2010. – 280с.
2. Воздвиженский Б. Православное богослужение. Путеводитель. – М.:Эксмо, 2008. – 224с.
- 3.Протоиерей Олег Пэнэжко. Храмы и монастыри города Коломны. Часть 1. Владимир, 2011.
4. Православная энциклопедия: Русская православная церковь/Под ред. Патриарха Московского и всея Руси Алексия 2 - М.: Церковно-научный центр "Православная энциклопедия", 2000. - 656 с.
5. Иванова С.Ф. Как вести себя в храм слова. _М.: «Отчий дом», 2004
6. Иванова С.Ф. Введение во храм Слова: Книга для чтения с детьми в школе и дома.-336с.
7. Народные праздники. Методические разработки и сценарии. Екатеринбург, 2008-183с.
8. Православная культура. (по месяцам года)УМП.-М.: Издательский дом «Покров», 2004.
9. Алексеев С.В. Зримая истина. Энциклопедия православной иконы. - «Олма Пресс». М., 2003
10. Алексеев С.В. Иконописцы Святой Руси. Духовные основы древнерусской иконописи. - СПб., 2008
11. Антонов Н.Р., священник. Храм Божий и церковные службы.- Свято -Троицкий Ново — Голутвин женский монастырь. Коломна, 1993
12. Барская Н.А. Сюжеты и образы древнерусской живописи. - «Просвещение». М.,1996
13. Бенчев И. Иконы англ.- «Интербук-бизнес».М.,2005
14. Вельманс Т., Корач В., Шупит М. Византийский мир. Храмовая архитектура и живопись. - «Белый город». М., 2006
15. Василий Великий, святитель. Беседы на шестоднев. - М., 2001
16. Губарева М.В., Низовский А. Ю. Сто великих храмов мира. - «Вече». М., 1994
17. Дунаев М.М. О чём говорит русская икона - Изд-во Московской патриархии. М., 2012
18. Игнатия, монахиня. Церковные песнотворцы. - М.,ТСЛ. М., 2002
19. История иконописи. - «АРТ-БМБ».М.,2002
20. Кокорин А.А. Древнерусская икона и искусство Запада: Заметки художника. - Издательство 21. Московской Патриархии Русской Православной Церкви. М., 2012
22. Кутковой В.С. Краски мудрости. - М.,008
23. Лазарев В.Н. Искусство Древней Руси. Мозаики и фрески. - «Искусство». М., 2000

Демонстрационные таблицы:

«Основные события истории христианства»,
«Образ Иисуса Христа в православной культуре мира»
«Образ Пресвятой Богородицы в православной культуре мира»

DVD диски:

Фильмы о художниках, храмах.

Перечень средств ИКТ, необходимых для реализации программы

- **Компьютер** – универсальное устройство обработки информации; основная конфигурация современного компьютера обеспечивает учащемуся мультимедиа-возможности.
- **Проектор**, подключаемый к компьютеру, видеомagnитофону; технологический элемент новой грамотности – радикально повышает: уровень наглядности в работе учителя, возможность для учащихся представлять результаты своей работы всему классу, эффективность организационных и административных выступлений.

Контрольные материалы 7 класс

1. Кто в России составил житие христианских святых, расположенных по месяцам и дням года, которые называются Четьи-Минеи ?
2. Назови имя императора, которого исповедовал святитель Митрофан Воронежский.
3. Назови имена родителей Серафима Саровского. В каком городе он родился?
4. В каком городе и в каком монастыре находится мощи святого праведного Иоанна Кронштадтского?
5. В чём, по словам святого Серафима Саровского, состоит цель жизни человека ?
6. Где находятся мощи великой княгини Елизаветы Феодоровны и инокини Варвары ?
7. В каком подмосковном городе родился будущий святитель Филарет (Дроздов) ? Назови труды по духовному просвещению святителя Филарета.
8. Прочитай наизусть стихотворение С.Бехтеева « Молитва».
9. По проекту какого архитектора был построен храм Христа Спасителя ?
10. Прочитай наизусть стихотворение А. Хомякова « Подвиг».
12. После победы русских войск в войне с Наполеоном собор стал храмом-памятником Отечественной войны 1812 года. В нём покоится прах великого полководца Михаила Илларионовича Кутузова. Ответь в каком городе стоит храм и его название.
13. В каком году после 200-летнего перерыва, был открыт Собор Русской Православной Церкви и избран Патриарх...?
14. Назови имена преподобных Оптинских старцев.
15. Святой Стратотерпец царевич Алексей Романов
16. Кто из святых предупреждал людей, что если они отступят от христианской веры, то скоро наступят тяжёлые времена, русский народ предаст законного царя. И тогда погибнет Святая Русь.?
17. Назови имена основателей Соловецкого монастыря.
18. Назови имена царственных мучеников . В каком городе они были расстреляны, в каком году и какого числа ?
19. Что ты знаешь о Бутовском полигоне ?
20. Как была обретена икона Божией Матери « Державная» ?
21. Во имя чего или Кого погибали люди в России после прихода к власти большевиков?
22. Соловецкий монастырь был превращён советской властью в ...?
23. Назови имена художников расписавших Храм Христа Спасителя.
24. Расскажи, какие события русской истории связаны с чудотворной иконой Божией Матери « Владимирская».
25. Объясни слово Мартиролог.
26. В царствование Екатерины 2 , дворянство увлекалось западной культурой, многие неуважительно относились к родной истории. Какое сословие в России сохранило обычаи и традиции жизни своих христианских предков?

Контрольные материалы 8 класс

1. Назови заповеди, на основе которых строилась жизнь христианской семьи.
2. Назови седьмую заповедь и объясни ее смысл.
3. Объясни на основе библейского текста данное Адаму и Еве главное правило жизни послушания.
4. Подбери понятия—антонимы: послушание –
5. Расставь порядковые номера, которые будут обозначать последовательность Великих христианских праздников: Воздвижение Креста Господня, Сретение, Введение во храм Пресвятой Богородицы, Благовещение, Воскресение Христово, Вход Господень в Иерусалим, Рождество Христово, Успение Божией Матери, Преображение Господне, Рождество Пресвятой Богородицы, Троица (Сошествие Святого Духа на апостолов), Крещение Господне, Вознесение Господне.
6. Как называются в христианской этике положительные и отрицательные нравственные качества души человека? (добродетели, страсти.)
7. Подбери понятия, противоположные по значению следующим: целомудрие, любовь, нестяжание, смирение, кротость.
8. Определи одним понятием христианской этики достойное нравственное поведение христианина (благочестие).
9. Напиши, какие нравственные правила отношения людей приняты в христианской семье.
10. Дополни ряд понятий: чревоугодие - блуд - сребролюбие - гнев
11. Обоснуй свою точку зрения по отношению к норме христианской этики: «Жизнь человеческая свята».
12. Нарисуй схему лестницы основных христианских добродетелей.
13. Обоснуй верность или докажи несогласие с утверждением: «Благочестие есть похвала юности».
14. Допиши окончание высказывания, обоснуй взаимосвязь понятий и объясни смысл: «Блаженны нищие духом... »
15. Объясни нравственное действие на основе текста Евангелия.
Как следует поступить в ситуации? «Ты спешишь на встречу с человеком, от которой зависит положительное решение жизненно важного для тебя вопроса. Встреча должна состояться в точно назначенное время. Если ты опоздаешь, то решение твоего вопроса будет отрицательным (предположим, речь идет о твоем устройстве на работу с очень высокой зарплатой). На улице, по которой ты идешь, ты видишь лежащего человека, которому стало плохо. Ему требуется помощь. Вокруг нет других людей».
16. Объясни, почему современному человеку часто непонятно поведение святых людей.
17. Допиши предложения: «Семья - это...», «Любить родителей - значит...», «Семья нужна человеку для того, что бы...», «Человека называют добрым, когда...», «Евангелие называет ближним ...», «Милосердие - это...», «Жертвенная любовь проявляется в...», «Обязанностями мужа в христианской семье являются...», «Обязанностями жены в христианской семье являются...», «Отношения детей к родителям в христианской семье строятся на основе заповеди...», «... ».

Контрольные материалы 9 класс

1 вариант

1. Назови одним словом или словосочетанием:
Важнейший из многодневных постов. Масляный светильник, зажигаемый перед иконами.
Высший духовный сан в Русской Православной Церкви. Главная часть православного храма
2. Подбери христианские добродетели, противоположные страстям и греховным поступкам человека, противоположные по значению следующим: гордость, нетерпеливость, жестокость, гневливость, ненависть, жадность, лицемерие, печаль, неверие.
3. Расставь номера, которые будут обозначать последовательность великих праздников Православной церкви: Крещение, Сретение, Рождество, Вознесение, Воскресение Христово, Благовещение.

4.Подбери синонимы к словам и выражениям

а) Инок. Соборование

в) Иерей. Священник

д) Евхаристия. Кутия

б) Елеосвящение. Монах

г) Коливо. Причащение

5.Объясни, когда, по Евангельскому учению, человек способен жить счастливо.

2 вариант

1. Как называется таинство начала христианской жизни

2.Заповедь Божия говорящая о грехе зависти.

3.Особое торжественное богослужение, совершаемое вечером под праздники и воскресенья.

4.Восточная, главная часть храма.

5.Какую радость несло миру событие Рождества Богородицы

6.Православные традиции праздника Рождества Христова, как православные готовятся к встрече Богомладенца.

7.Богоявление. Как еще он называется и как празднуют его православные христиане.

8. Главное богослужение, на котором совершается таинство Святого Причащения

9. Подбери синонимы к словам и выражениям

а) Инок. Кутия

б) Елеосвящение. Причащение

в) Иерей. Священник

г) Коливо. Монах

д) Евхаристия. Соборование

3 Вариант

1. История христианского храма

2.Что представляет собой скиния?

А) первый храм, построенный Соломоном

Б) часть книг Ветхого Завета

3.Какой иудейский царь перенес скинию в Иерусалим?

А) Навуходоносор

Б) Ирод

4.Сколько отделений имела скиния?

А) 1

Б) 2

В) 3

4. Кому разрешалось входить в Святая Святых скинии?

А) царю

Б) любому верующему

5. Что было самым священным из всех предметов, хранящихся в скинии?

А) светильник с семью лампадами

Б) жертвенник

6. Какой царь построил первый Храм Божий в Иерусалиме?

А) Ирод

Б) Зоровавель

В) переносное сооружение в виде шатра

Г) временное сооружение из досок

В) Давид

Г) Соломон

В) первосвященнику

Г) священнику

В) стол с двенадцатью хлебами

Г) ковчег Завет

В) Давид

Г) Соломон

7. Указать все, что относится к понятию «катакомба»

- А) образец для строительства христианских храмов
- Б) места богослужений христиан во время гонений

В) подземные гробницы

Г) в переводе означает «корабль»

8. Указать отличительные черты плана и архитектуры древней базилики

- А) обилие света
- Б) наличие внутренних колонн

В) наличие купола

9. Указать формы храмов византийского стиля

А) в виде прямоугольника

В) в виде паруса

Б) в виде круга

Г) в виде креста

10. Указать храм, построенный в романском стиле

А) храм Святого Петра в Риме

В) собор и колокольня в Пизе

Б) храм Святой Софии в Константинополе

Г) храм Святого Марка в Риме

11. Указать храм, построенный в стиле эпохи Возрождения

А) храм Святого Петра в Риме

Б) храм Святой Софии в Константинополе

В) собор и колокольня в Пизе

Г) храм Святого Марка в Риме

12. На сколько частей разделено внутреннее пространство храма?

А) 1

Б) 2

В) 3

Итоговая контрольная

1 вариант

Строители христианских храмов. Аристотель Фиораванти.

Как появились первые иконы Иисуса Христа.

Иконописцы Руси и их творения. Феофан Грек.

(в какое время жил, к какой иконописной школе относятся его работы, наиболее значительные работы мастера, отличительные особенности стиля мастера)

Назовите, опишите и приведите примеры основных типов иконографии Иисуса Христа.

Смысл и содержание церковной службы.

2 вариант

Строители христианских храмов. Тон Константин Андреевич.

Как появились первые иконы Божьей Матери?

Иконописцы Руси и их творения. Андрей Рублёв.

(в какое время жил, к какой иконописной школе относятся его работы, наиболее значительные работы мастера, отличительные особенности стиля мастера)

Назовите, опишите и приведите примеры основных типов иконографии Божьей матери

О чем рассказывает богослужение всенощной.

3 вариант

Строители христианских храмов. Франческо Бартоломео Растрелли

Иконописный канон.

(Какие особенности иконы определяются как канон иконописного искусства, особенности изображения цвета в иконе, особенности изображения пространства в иконописи, перечислите символы иконописного искусства)

Иконописцы и их творения. Дионисий.

(в какое время жил, к какой иконописной школе относятся его работы, наиболее значительные работы мастера, отличительные особенности стиля мастера)

Назовите лики православных святых; охарактеризуйте их иконографические типы; приведите примеры.

О чём рассказывает богослужение божественной литургии